# العوامل الاجتماعية والثقافية لتعاطى المفدرات دراسة عقليسة

اعداد: د. اليس اسكندر بشاى قسم الاجتماع - كلية الآداب بجامعة طنطا

#### العوامل الاجتماعية والثقافية لتعاطي المخدرات - دراسة حقلية

- ـ موضوع البحث وأهميته
  - \_ مجال الدراسة .
- \_ مناهج وأدوات جمع المادة .
  - \_ التشاولات .

اولا: الجزء النظري

\_ مقدمــة.

بتعريف الادمان،

مر الادمان مشكلة أم جريمة أم مرض اجتماعي.

\_ تعريف المشكلة الاجتماعية وأنماطها .

اولا: مشكلة قدرية.

ثانیا: مشكلات انسانیة .

م المشكلة الاجتماعية .

ب الادمان ظاهرة عالمية .

ب نبذة تاريخية عن ظاهرة الادمان في مصر

ب القانون والمدمن في مصر.

- ـ الوضيع في القانون الدولي العام .
  - م الادمان في لبنان.
  - تعاطى المخدرات فى الْأَرُّدن.

- م القات في افريقيا (الصومال) .
  - م انجلترا.
  - \_ الموقف الادماني.
    - ـ مـواد الادمان.
      - \_ المخدرات.
  - \_ تصنيف المخدرات.
- \_ الادمان والمنظور الاجتماعي والثقافي.
- لاالبناء العائلي والتشئة الاجتماعية.
- - ـ الشورة الثقافية.
  - \_ البطالة والفراغ عوامل اقتصادية.
    - م الادمان والجريمة.
    - \_ الدراسات السابقة.
    - نتانج الدراسة الحقلية.

# العوامل الاجتماعية والثقافية لتعاطي المفدرات دراسة عقلية

# موضوع البحث وأهميته:

فرضت قضية الادمان نفسها على المجتمع الدولى خلال الأونة الاخيرة بعد أن كانت مقتصرة على الشرق الاقصى وبعض البلدان الغربية. وقد غزت العالم بسرعة الوباء وأن كانت المشكلة قديمة جدا إلا أن القرن العشرين يعتبر قرن الانتفاضة لمحاربتها بعد أن أصبحت تشكل خطرا داهما على جميع المجتمعات كافه. ونظرا لسقوط بعض صفوف الشباب المثقف في مهاوي الادمان، لهذا نجد الجهات المختصة تسزج بالعديد منهم في السجون.

وترجع أهمية الموضوع الى أنه يبدأ تعودا فرديا ثم يتحول الى النطاق الجماعى سواء بظهور أنواع جديدة أم باتساع حلقة طالبيه، وتعد أيضا المخدرات من المشكلات الأكثر تشعبا وخطورة لأنها تلحق بالكثيرين وبالأخص الأجيال الجديدة أكثر من غيرهم، فهم الجيل الأكثر أقبالا على تعاطى المخدرات ابتداء من سن الثالثة عشر حتى سن الواحد والعشرين

من أجل تلك العوامل مجتمعه أخنت مشكلة المخدرات وطرق مكافحتها ووقاية المجتمعات من أضرارها وتحرير الشباب من براثنها تستحوذ على اهتمام الحكومات والهيئات والمنظمات الدولية والاقليمية والوطنية في العالم لمحاربة تلك المشكلة.

# مجال الدراسة:

أجريت على عينة من متعاطى المخدرات أو الذين تاجروا فى أنواع منها من نزلاء سبن طنطا واستغرقت الدراسة الفترة من اكتوبر ٩١ حتى مارس ٩٢.

## مناهج وادوات جمع المادة:

اعتمدت الدراسة على منهج دراسة الحالة للتعرف على الأسباب التسى دفعت كل مدمن الى الادمان، واستعانت ايضا بالمنهج التاريخي للوقوف على كيفية تصدى المجتمع المصري بقوانينه لتلك الظاهرة، ولجات السي الاحصاءات التي أعدتها ادارة السجن عن نزلاته.

اما الأداة الرئيسية لجمع المادة فكانت مقابلة الاخباريين أنفسهم

#### التساؤلات:

طرحت الدراسة العديد من التساؤلات للكشف عن كافة أبعاد المشكلة وهي

- ما هو مصدر المال الذي يتم به شراء المخدر ؟
- وكيفية الحصول على المخدر للمرة الأولى وما يعقب ذلك .
- ماهى أنواع المخدرات التى يتعاطاها كمل شخص، وهمل يقتصر على نوع واحد أم يجمع بين أكثر من نوع وما هى تلك الأنواع الأخرى.
- ما هي الأحاسيس والمشاعر التي تنتاب المتعاطى عند تناوله جرعة المخذر ؟
- كيف بدأ الادمان وما هي السن التي بدأ يتعاطى فيها والمراحل التي مر بها حتى وصل الي مرحلة الادمان، وهل هي واحدة لدى جميع الأشخاص وبنفس الدرجه أم أنها تختلف من شخص الى اخر، وما هي أسباب هذا الاختلاف ؟
- هل هناك طريقة واحدة لتعاطى كل أنواع المخدرات أم هناك طرق متنوعة وما هى تلك الطرق؟
- ماهى العوامل والأسباب التى دفعت كل شخص الى الادمان هل همى عوامل أسسرية واجتماعية، أم ترجع المى الظسروف والأوضاع الاقتصادية، أم هناك أسباب صحية أو ثقافيه أو بيئية؟
- حاولت الدراسة ايضا التعرف على الآثار الناجمة عن الادمان وتشمل عدة نقاط:
  - أثرها على الشخص ذاته

- أثرها على أسرته
- أثرها على العمل

#### وينقسم البحث الى جزئين:

الجزء الأول الجسزء النظسرى الجزء الأول نتائج الدراسة الحقليسه

#### أولا: الجزء النظرى

#### مقدمــة:

تدور حياة منات الالاف من الناس في كافة أنحاء العالم كل يوم حول الادمان، كثيرون منهم شباب، والغالبية، منهم تحطموا وكثيرون ماتوا نتيجة لاستحواذ وتسلط الادمان عليهم (۱) وعلى الرغم من أن استخدام العقاقير يمثل تهديدا متزايدا بالنسبة للشباب ومع ذلك يتزايد أعداد من يحاولون تناولها أكثر وأكثر.

والعقاقير عبارة عن مواد تؤثر على الجسم أو العقل والفكر بطريقة ما. في البداية يدركهم احساس بالسرور ولكن سرعان ما يجنون المخاطر التي تلحق بفكرهم وأبدانهم ليس من جراء العقاقير فقط بل ايضا من

الوسائل التي يلجأون اليها لأخذها، فكثيرا ما تنتقل اليهم أمراض الدم عن طريق الحقن، والغالبيه تتحول الى مرحلة الاعتماد أو الادمان وتتسلط عليهم تلك العادات ولا يستطيعون الفكاك منها بل أنهم يكونوا غير قادرين على أن يقودوا حياتهم أو يفعلوا شيئا بدونها. فضلا عن أنهم يدخلون في متاعب ومشقات مع القانون ورجاله.

ويشعر مستخدم الادمان للمرة الأولى بسرور جارف والذي يعرف بانه عال "high"، وفي المرة الثانية يعيد تناوله للتجربة ولكن بعد فترة مسن الوقت يحتاج الى جرعة dose أكبر من المعقار ليحصل على نفس النتيجة، ولأن مقدرته الفكرية والعقلية تتعود على تحمل العقار ويصبح مستعبدا له. ولهذا فإن الجرعة لابد أن تتزايد لان حد الاشسباع أو الكفاية يتزايد هو اليضا. ويتحول مستخدم العقار الى معتمد ويسرى العقار في دمه بنسبة عالية جدا ويدخل بعدني مرحلة أعراض الانسحاب وهي الشعور الحاد بعدم السرور وتقلصات في المعدة وآلام شديده في الرأس ورغبة فسي التقيؤ وهكذا.

وهناك من يحذر المتعاطى قائلا أن العقاقير يبدو أنها تمنحك الاحساس بالعلو و الرقي "high" لكن تذكر أن هذه ليست النهاية، لأتك لن تستمر تشعر بالعلو في جميع الأوقات. كما أنها ضارة فيزيقيا فهل أنت تريد أن تفقد الأشياء التي تحب أن تفعلها (كالسباحة والرياضة) لأنك

حتما ستضعف صحتك، كما أن المدمن البكتفى بعقار واحد بل ينتقل الى أخر ويبحث دائما عن النوع الذي يمنحه احساس الأقوى وبالتالي يجنسي خطورة أكبر وأكبر. (٢)

# تعريف الأدمان Addiction

الادمان هو اعتباد الشخص على تعاطى مخدر معين ولهذا التعاطى تاثير فسيولوجي على جسم الانسان واعتماد سيكولوجي وتستعمل باللغة الدراجة للاشارة الى اعتباد الانسان لأي عادة من العادات أو حتى رؤية شخص معين.

واستبدلت منظمة الصحة العالمية هذا المصطلح بكلمة الاعتماد (٥) والبعض يعرفه بأنه حالة تسمم دورية أو مزمنة، تنتج عن تكرار تعاطي عقار [طبيعي أو مركب تركيبا كيميائيا] ولمه أربعة خصائص:

أ ـ رغبة أو حاجة قهرية للاستمرار في تعاطى العقار.

ب ـ ميل لزيادة الجرعة المتعاطاة من العقار.

ج \_ اعتماد جسماني وسيكولوجي على آثار العقار.

د ـ الحصول عليه بأية وسيلة.

ويقصد بالاعتماد: أنها حالة نفسية تتتج من التفاعل بين كانن آدمي وعقار كيميائي. (٧)

# الادمان مشكلة أم جريمة أم مرض اجتماعي:

تنظر المجتمعات للجريمة على أنها خرق وانتهاك للمعايير والقيم والقواعد التي يحددها المجتمع ويجب أن تسير عليها أنماط العسلوك الاجتماعي (^) وهناك من يرى ان السلوك الاجرامي هو جسزء من السلوك الانساني لذلك يجب تفسيره من داخل الاطار العام لأتماط السلوك الاتساني. (1)

وهناك دراسات ترجع الجريمة الى عوامل الوراثة أو الى صغات بيولوجية أو لعوامل خارجة عن امكانيات الفرد، فعالم الانثربولوجيا ارنست هوتن Ernest Hooten بعد دراسة مطولة توصل الى أن المجرم يعاني من نقص عضوي، كما استنتج العالمان شيلاون جلوك والنيور جلوك بعد دراسة تتبعية لمجال جنوح الأحداث وجود مواصفات تتعلق بالشخصية التي يتميز بها الأفراد المنحرفون.

أما الدراسة الاجتماعية فترى أن الأسرة المنفصمة العرى بالطلاق أو الهجرة أو الوفاة من أهم العوامل الأساسية في جناح الأحداث وكذلك الشقاق والخلاف بين الوالدين وبالمثل الأسر المنحرفة تنشىء اطفالها على الانحراف مثل تهريب المخدرات وتعاطيها.

وهناك من يحث شخص ويدفعه على اتيان فعل معين سواء بالدعوة أوالتشجيع أو الأمر أو الاغراء أو الدسيسة والمخادعة وكلها تنتمي الى مايسمى بالتحريض (١٢) وهناك المجرم غير المنظم الذي يعتدي ويرتكب جريمته وينترك الجثة في مكانها وهناك المجرم المنظم الذي يخطف ويعتدي ويسرق أو حتى يقتل ويبتعد عن المركز الأصلي لوجود الضحية. (١٣) وأوضحت احدى الدراسات أن هناك ارتباطا بيسن ارتفاع معدل الجرائم وبين المخدرات في الولايات المتحدة الامريكية (١٣) وإن كان علم الجريمة يفسر الجرم ولايهتم بادانته والدفاع عنه (١٠) ولما كانت تجدر بنا الاشارة الى تحديد المشكلة الاجتماعية.

# تعريف المشكلة الاجتماعية وأنماطها:

يوجسز البعسض أهم مشكلات الواقع المعيشي في نوعيس مسن المشكلات:

### أولا: مشكلات قدرية:

تتبدى في سخرية القدر من البشر وسراب الأمال البشرية التسي يحلمون بتحقيقها وربما يسقط الكثيرون منهم وهم في عنفوان الطموح.

# ثانیا مشکلات انسانیه :

هي من صنع البشر وتتمثل في الشرور التي تملأ جنبات بعض البشر فهي وليدة الاحتكاك والاتصال بينهم (١٥)

# المشكلة الاجتماعية

يرى روبرت ميرتون أن من أهم العناصر التي تجعل من ظاهرة اجتماعية مشكلة اجتماعية تتلخص في: التفاوت بين المعايير السائدة في المجتمع وبين الأحوال الفعلية في هذا المجتمع والاحساس الجماعي بضرورة ازالة هذه الأفعال وطبقا لهذا التعريف يعتبر الادمان مشكلة اجتماعية تتعارض مع المجتمع. (11) فالمشكلة الاجتماعية هي انحسراف السلوك الاجتماعي عن القواعد التي حددها المجتمع للسلوك الصحيح (12).

وتفسر المدرسة العضوية - التي ازدهرت خلال القرن التاسع عشر وأوائل العشرين - الواقع الاجتماعي بمفهوم الكائن العضوي الحي الذي له رغبات وحاجات تحتاج الى اشباع وحينما لايتم اشباعها تنشأ المشكلات وبالتالي فالمشكلات الاجتماعية هي حالات مرضية تصيب المجتمعات، أما المدرسة الوظيفية أو الاتجاه البنائي الوظيفي فينظر الى البناء الاجتماعي على أنه يضم العديد من الأنساق الاجتماعية التي يعتمد بعضها على بعض ويتساند تساندا وظيفيا ويعتبر الفعل الانساني فعلا مخططا

يهدف للوصول الى هدف اجتماعي ومن تلك الأفعال، الأفعال المنحرفة منها مايمكن أن يقوم بها فرد بمفرده وبعضها لايحتاج الى خبرات خاصة، ولكن الكثير من الافعال المنحرفة تتطلب تعليما وتدريبا أو مصاحبة الآخرين من ذوي الخبرة ولكي يصبح الفرد مدمن مخدرات يحتاج الى من يرشده الى استعمال المخدرات ويعرفه على مصدر الحصول عليها، فالفعل المنحرف هو نمط السلوك المخالف للقيم والمعايير.

ويمكن تعريف المشكلة بأنها حالة أو ظاهرة يراها غالبية الأفراد بما في ذلك ذوو النفود الاجتماعي في مجتمع وزمن معينين انحرافا عن قيم ومعايير اجتماعية يحترمها ويقدسها ويخضع لها أفراد المجتمع

واعتبر القانون المصري المدمن مجرما في البداية ثم تنبه الى أن المدمن مريض ويحتاج الى علاج حيث يبدأ معهم المرض لأنهم مكتئبون وقلقون كما يقول "جمال ابوالعزايم"

اذن الادمان هو مشكلة تنشأ عن انحراف عن السلوك السوي وهي البخاء المرض اجتماعي يحتاج الى علاج لوقاية المجتمع من عدواه.

#### الإدمان ظاهرة عالمية

#### المندة تاريخية عن ظاهرة الادمان على المندرات بمصر:

زحفت المخدرات زحفا قويا ومستمرا ويزداد عدد الضحايا ليس فقط في المدن ولكن ايضا في الريف. وقد مسدر التشريع الأول عام ١٩٥٤ الذي يعتبر المدمن مجرما يحتاج السي عقوبة. وسرعان ما تنبه المشرع السي أن المدمن مريسض يحتباج السي العملاج وتخف يمد القبانون اذا تطسوع للعلاج وفسي عام ١٩٦٠ بدأ تحويسل المدمنيس المتطوعيس السي مستشفيات الامراض العقلية وأصبحت مشكلة من مشاكل المستشفيات وفسي عسام ١٩٦٨ تنبه المجتمع السي دوره فسي هلذا الموضلوع فتكونست العيسادة الأولسي في ميدان العتبة وهي الجمعية المصرية لمكافحة المسكرات ومنسع المخدرات. وكمانت مشكلة جلب الافيسون همي المشكلة الظماهرة ثم ظهمرت الأدوية المنومسة والملطفسة والمهلوسة التسي تؤثسر علسي الأجهسزة العصبيسة. وفي عام ١٩٨٢ بدأ دخول الهيروين الى مصر وزحف بسرعة رهيبة فأصبح يشكل ٦٥ ـ ٧٠ ٪ بينما جميع المخدرات الأخرى كانت تشكل حوالي ٢٠ ـ ٣٠ ٪ ومازال العدد في ازدياد مستمر (١٩).

#### ـ القانون والمدمن في مصر:

نصبت المادة ٣٧ من القانون ١٨١ لعسنة ١٩٦٠ وتعديلات المشار اليها بأنه يجوز للمحكمة أن تامر بإيداع المتعاطي أو المدمن احدى المصحات العلاجية، ويبقى بها الى أن تقرر اللجنة المختصة "التي يتم تشكيلها برناسة وكيل وزارة الصحة وعضوية محام عام بدرجة رئيس محكمة ومدير الأمن العام ومدير مكافحة المخدرات وأخرين ببحث حالة المودعين بالمصحات" الافراج عنه وتتراوح مدة الايداع بالمصحة ما بين تشهور وعامين.

ولاتقام الدعوى الجنائية على أي متعاط يتقدم من تلقاء نفسه للمصحة للعلاج (مادة ٤٨) كما لايجوز أن يودع بالمصحة من سبق ايداعه بها مرتين (٢٠)

#### الوضع في القانون الدولي العام:

شمل التشريع الدولي محاربة انتاج المخدرات واستهلاكها وانتقالها وتعاطيها بأنواعها كافة من: أفيون Opium ومورفين Morphine وتعاطيها بأنواعها كافة من: أفيون Heroine ومورفين Heroine والقنب وكوكابين Cocaine والقنب الكيف L.S.D .

وفي عام ١٩٦١ عقدت معاهدة دولية أثناء مؤتمر بنيويسورك وأصبحت نافذة ابتداء من سنة ١٩٧٣ وبلغ عدد الدول الموقعة عليها ثمانون دولة وقد صدر ايضا الاتفاق الدولي في عام ١٩٦٦. ويفرض التشريع الدولي التعاون والتسيق بين اجهزة الأمن الداخلية لكل من السدول الاطراف في المعاهدة (٢١).

# الادمان في لبنان:

نسالت استقلالها وتعداد سكانها حوالسي ثلاثة مليون ونصف نسمة، وزرع فيها القنب الهندي [الحشيش] في العشرينات بعدما جلب الجنود الانجليز بذوره من الهند، واقتصر استخدامه خلال فسترة الاحتسلال الفرنسي على الاغراض الطبية وبذلت محاولات للحد من زراعته بعد الاستقلال. وحتى بداية السبعينات كمانت لبنان مجمرد مزرعمة للحشيش فقط ولم يكن بها مشكلة ادمان، ولم تبدأ مشكلة الادمان في الجامعات إلا عن طريق الطلبة الأجانب القادمين من أوربا وامريكا سنة ١٩٧٣، وايضـــا ترجــع الـــى الحرب اللبنانية وما اعقبها من مشكلات. يضماف السي ذلسك وجمود العمواد المخدرة بكميات كبيرة في لبنان، ويقدر الانتباج غير المشروع منه فيها بنحو ٢٠ ألف طن سنويا، كما تعد أكبر مناطق انتاج الهييروين وقد اكتشفت فيها زراعات غير مشروعة لخشخاش الأفيون (٢٢).

وقبل الحرب كان لبنان بلدا منتجا فقط للمخدرات بالذات الحشيش ولكن بعد حرب ١٩٧٥ أصبح لبنان بلدا منتجا ومستهلكا للمخدرات وانتشرت بين الشباب وأصبح حجم المشكلة طبقا لاحصاء يناير ١٩٨٧ يقدر بـ ٢٢٦ ألف متعاطى ٨٢٪ ذكور، ١٨٪ إناث، ٢٨٪ عاطلون، ٨٢٪ طلبة، ١٥٪ صناع، ٦٠٪ مستزوجون، ٦٨٪ غسير مستزوجين، ١٦٪ حبوب مخدرة (٢٣).

#### - تعاطى المخدرات في الاردن :-

الأردن بلد صغير مساحته ٩١٠٠٠ كـم٢ وعدد سكانه ثلاثة ملايين ونصف نسمة. والأردن لايعتبر بلداً منتجا للمخدرات أو مستهلكا لها. ومع ذلك هناك اتجاه لانتشار المخدرات بين الشباب. وتـم التوصيل فـي الدراسات الحديثة الـي: أن عدد المتعاطين والمدمنين المضبوطين بقضايا خيلال السنوات الثلاث قبل عام ١٩٨٩ يمثل ٢٢٩ شخصاً وأن المدمنين المندين عولجوا في عيادات خاصة بلغ عددهم ١٣٣٩ أي أن المجموع الكلـي الذين عولجوا في عيادات خاصة بلغ عددهم ١٣٣٩ أي أن المجموع الكلـي مح٤ ونسبة ٥٠٪ منهم من جنسيات غير أردنيسة (١٤٤). والبعض يرجع تعاطي المخدرات في الأردن الى ٤٠ عاما وذلك بعد عام ١٩٤٩، وتعتبر الأردن جسرا تمـر عليـه المخدرات عـن طريـق التهريـب الـي بلـدان مجاورة (٢٠٠).

القات في افريقيا :-

توجد مشكلة تعاطى القات في افريقيا [اثيوبيسا والصومال وكينيا وجيبوتي] وفي اليمن.

والقات تطلق عليه القبائل في شمال افريقيا "ميرا" و "ميراء" أو الشاي العربي أو الحبشي، وهو ورقه أو فرع من شجرة صغيرة دائمة الخضيرة، تنمو على سطح مرتفعات بعض المناطق مثل اليمن وأثيوبيا وكينيا وأوغندا، وتنزانيا وملوي وزائير وموزنبيق، وزيمبابوي وجمهورية جنوب افريقيا.

وتشير الاحصائيات إلى أن الصومال عام ١٩٨٧، أنفق حوالي ١٤٩ مليون شلن صومالي. [مائة مليون دولار أمريكي] لاستيراد القات والتجارة فيه ويمثل القات مشكلة اجتماعية وثقافية. فان عملية "الادمان الجماهيري" للقات والاستعمال و "الانقياد الاجتماعي" للمخدر تعنى ان المتعاطين يبحثون عن مجتمع أخر غير ذلك (٢١).

وتعتبر جيبوتي مثل اليمن الشمالية والجنوبية وكينيا والصومال في تعاطي القات، وتستورده جيبوتي من أثيوبيا بالطائرة حيث يتوفر بكميات متاحمة وسلة ويتناول ٧٢٪ من المواطنين القات يوميا، ١٠٪ من المتعاطين يتناولونه كل يوم خميس من كل اسبوع (٢٧).

### انجلترا:

اجريت دراسات عديدة عن الادمان والمخدرات نذكر منها دراسة اجريت في مايو ١٩٨٤ واستخدمت المسح الاحصائي للمرضى الذين عولجوا في انجلترا من ١٩٧٣ حتى ١٩٨٠ واستمدت المعلومات من الرابطة البريطانية الطبية وشمل ١٨٦ مدمنا بدأ ادمانهم منذ ثمان سنوات وتم علاجهم بمكتب صحة NET [وجد أن ١٣٠ أدمنوا عقاقير مختلفة أهمها الهيروين، ٣٠ عولجوا من الكحول، ٢٦ من تدخين السجائر] "وادعى ٩٥٪ من المرضى أنهم تصرروا من الاشتياق الملح للمخدرات، و٥٧٪ منهم تحرروا من الشعور بالتوتر والقلق"، ٧٥٪ سجلوا تحسنا في الصحة ولم يكن هناك انتكاس وعودة الى الادمان (٢٨).

ودراسة اخرى في جنوب لندن لمن أدمنوا العقاقير وبالأخص الهيروين شملت ٢٥٠ حالة، ٩٠٪ منهم تعاطوا الهيروين. ومنهم بعض الأحداث الذين غادروا لندن واستقروا بعيدا عن مجتمعاتهم وعن والديهم ليتعاطوا الهيروين، احدى الحالات لشاب في الثانية والعشرين من عمره اعتقله والده في حراسة والدته بالمنزل للعلاج.

وأخرى في سن الرابعة والعشرين بدأت التعاطي منذ كانت في سن الرابعة والعشرين بدأت التعاطي منذ كانت في سن الد الا عمر ها واستمرت لمدة ٤ ـ ٥ سنوات، وبعد فترة انتقلت السي الحقن، وفي احدى المرات اقتنت الهيروين المختلط بالخمور، ونتيجة ذلك

هي الآن مكفوفة باحدى عينيها وقد تأثرت عينها الأخرى ايضا ولحق الشلل الجزئي في أحد جوانب جسدها (٢٩).

#### الموقف الادمانى:

يتكون الموقف الادماني من ثلاثة عناصر:

١- المادة المخدرة
 ٣ - الوسط الاجتماعي الثقافي لعملية الادمان

ويقصد بالوسط الاجتماعي المجتمع الكبير وايضما البيئة أوالحمي أوالجماعة الطبقية أوالمهنية أوالسلالية التي ينتمي اليها الفرد (٣٠).

وسنكتفي بهذه النبذة المختصرة عن انتشار المخدرات في بعض البلدان العربية والأجنبية على سبيل المثال للتدليل على مدى انتشار المخدرات في العالم أجمع.

### - مواد الادمان:

المخدرات Narcotics

خدر تعنى استرخاء يتغشى في أجزاء من الجسد أو الجسد كله وتعنى في اللغة العربية المواد التي تستخدم استخداما سينا لأثارها الضارة بدنيا واجتماعيا ولأنها تشير الى فعل أو سلوك مرفوض من

المجتمع، اما كلمة عقار Drug تعني أي مادة يستخدمها الأطباء في علاج الأمراض، كما تستخدم كلمة عقار بمعنى المخدر، وعموما تعرف المادة المخدرة بأنها كلّ مادة خام أو مستحضرة تحتوي على جواهر منبهة أو مسكنة، اذا استخدمت بكشرة تودي الى حالة من التعود أو الادمان عليها (٢١).

### - تصنيف المخدرات:

### مخدرات ناتجة عن نباتات مثل:

- الافيون: وهو العصارة المستخدمة من ثمرة الخشخاش ويستخلص منه
   المورفين والكودايين وهي المادة الخام التي ينتج منها الهيروين.
- ب \_ الكوكابين : يستخرج من نبات الكوكا ويتم تعاطيه عن طريق الاستنشاق أوبالحقن بالوريد أو بمضغ أوراق نبات الكوكا.
- ج ـ الحشيش: يستخرج من نبات القنب الهندي ويطلق عليه أحيانا "ماريجوانا" في امريكا وأوربا، ويسمى في السودان "البانجو" وفي الهند "البانج" وفي شمال افريقيا "الكيف"، ويدخن وحده أو ممزوجا بالنبغ.
  - د ـ القات : يتم تعاطيه عن طريق المضع.

# وعقاقير تصنع في المعامل والمصانع بطرق كيميائية:

أ \_ مخدرات مسكنة أو مهبطة منها مشتقات الأفيون "الباربيتيورات" Barbiturate

ب \_ مخدرات منبهة أو منشطة tnalumits ومنها الكوكابين والقات والنيكوتين .

ج \_ مواد مهلوسة وأشهرها عقار D.S.L. وتصنع من الافيون . citorpyH ومواد مهدئة reziliuqnarT.

هـ ـ مواد منوم والكحوليات مثل البيرة والنبيذ والويسكي (٣٢).

#### الادمان والمنظور الاجتماعي والثقافي:

ويعزى الادمان السى تضافر العديد من العوامل الاجتماعية والثقافية والاقتصادية منها:

# البناء العائلي والتنشئة الاجتماعية:

التفسيرات الامبيريقية لأحد مداخل علم الاجتماع توضيح ان البناء الأساسي لمبادئ الوالدين وتوقعاتهم وأنماط سلوكهم تغيرت في السنوات الأخيرة، وبعضها يتضمن تناقضا في تلك المكونات في البيئة الاجتماعية وهذا ينعكس بالتالي على الأبناء واتضيح أن هناك علاقة بين بعدين من الأبعاد الأساسية لظروف حياة العائلة والتفاعل العائلي هما: عدم اسقرار الحياة، وانخفاض وعي الوالدين وأثرهما على شخصية الأبناء وبالأخص السلوك العدواني والسلوك البناء المعمر (٢٣).

فللتنشئة الاجتماعية أشر كبير على الشباب ولذا يهتم علم الاجتماع بمفهوم التنشئة أو الطريقة التي يمتص بها البالغ الاتجاهات ويتشرب القيم والمعتقدات السائدة في المجتمع، وكيف أن الانتقال من دور اجتماعي الى أخسر يؤشر على الشخصية والسلوك. ويسرون أن التغير فسي الأدوار الاجتماعية يرتبط بالعمر وإن كان هناك تداخل في الموضوعات التي يدرسها علم الاجتماع وعلم النفس ولكن التركيز الاجتماعي يتصول من الفرد الى الجماعة، ويركز على الجوانب الاجتماعية لتنمية الشباب وإن كان لا يغفل الجوانب السيكولوجية والمظاهر البيولوجية وإنما يأخذها في الحسبان ولكن بالقدر الذي تؤثر فيه في التنظيمات الاجتماعية.

وقد تبنى معظم علماء الاجتماع نموذج التدرج العمرى أو ما يسميه علماء الانثروبولوجيا بالطبقات العمرية الذي يصف حياة الناس خلال تعاقب المكانات العمرية والأدوار المرتبطة بكل مرحلة منها ، فكل مرحلة عمرية تحمل قواعد تصف وتحدد سلوك الشخص. وبمعنى أخر يحدد ويعرض بوضوح تأثير هذه الأدوار في التفاعل الاجتماعي عبر الأجيال. فكل شخص يحاول أن يتوافق وياخذ في أعتباره عمر الأخر، أثناء التفاعل معه وهذا التوافق يتأثر باللغة وأسلوب المحادثة، وكما أن أدوار العمر مترابطة ومتلاحقة ومتسقة وقد تتغيير بالتغير الناجم عن الأحداث التاريخية في المجتمع وتظهر جماعات جديدة تحل محل الأخرى.

وفريق أخر من علماء الاجتماع يهتم بالتنظيمات وكيف يستجيب البالغ للتغير في الظروف الاجتماعية، مثل تأثير التغير في المجتمع المحلى على البناء العائلي، ويمكن التوصل لتلك الاستجابة عن طريق دراسة العلاقات العائلية، والطلاق، وأعادة الزواج مرة أخرى.

والعلاقات بين المراحل العمرية المتوسطة للأبناء وبين والديهم. (٢٤) وكيفية خلق المفاهيم لدى الشباب خلال تلك المراحل المتعاقبة (٣٥). أذ أن الشباب طاقة وذخيرة يجب توجيهها واستغلالها وتنشأ المشكلات الشبابية حينما يعجز المجتمع عن توجيه هذه الطاقات نحو غايات أجتماعية هادفة. وهذا التوجيه يبدأ من البناء العائلي .

وعلى سبيل المثال المنزل الذي ينعدم فيه التكيف، ويفتقر بدرجة كبيرة الى العلاقات الاجتماعية الطيبة سواء بين أفراد العائلة أو بين العائلة والعالم الخارجي وحينما تنكر رغبات الشباب وأهتماماته داخل العائلة، واذا سعى لإثارة الاهتمام أو جاهد في سبيل تأكيد ذاته قد يقابل بأنكار جائر وربما يعاقبه الوالد بدنيا وأحيانا يفرض الأب سيطرته بصرامة بالاضافة الى تجاهل رغبات الأبناء وأهمالهم وطالما لا يجد الابن استجابة لرغباته يضطر للاستقلال ويعمد الى قضاء مزيد من الوقت خارج المنزل ويتأخر في العودة ليرضى حاجته الى الأمن بمصاحبة " شلة " أو جماعة يتألف معها (٢٦).

# الإدمان والمنظور الثقافي: الأنثروبولوجي:

يهتم المنظور الأنتروبولوجي بفحص الاختلافات التي تتعلق بتنمية وتطور الشباب خلال الثقافات. ويوضع أن امكانات السلوك البشري تنمو وتتطور بدرجات متفاوتة من ثقافة الى أخرى وأن هذا السلوك انما يعكس جزءاً من التوقعات التي تحددها المعايير الثقافية وكل ثقافة تقسم دورة الحياة الى عدة مراحل بطرق مختلفة ولكل منها معايير خاصة بها(٢٧).

ويختلف الشباب من حيث السن الذي يبدأ عنده التحول من ملامح الطفولة، وفي أى الجوانب يبدأ فيها النمو، ويتباينون في معدلات نموهم العامة، وفي معدلات نمو كل من هذه الجوانب. وبأكتمال النمو العقلي للشباب (في سن 17 تقريبا) وازدهار قدراتهم واستعداداتهم يتوقف الشباب عن تقبل الأفكار والمبادئ والقيم الجاهزة التي يقدمها لهم الكبار على علاتها وأنما يفكرون فيها وقد ينقدون بعضها ويرفضون البعض الأخر على الأقل (٢٨).

والرفض ظاهرة شبابية معاصرة، فعادة ما تغرس مؤسسات التنشئة الاجتماعية كالأسرة والمدرسة في الشباب النمادج المثالية للسلوك الواقعي تلك التي يستوعبها في الصغر ولكن يصطدم حين مقارنتها مع نظائرها في الواقع الأجتماعي وهذه التناقضات والأنحرافات عن المثال تعكس كم المعاناة التي يواجهها الشباب في حياته اليومية (٢٩).

## الثورة الثقافية:

قد اجتاح العالم كم هائل من التغييرات الاجتماعية والعياسية والاقتصادية كنتاج للثورة العلمية والتكنولوجية التي أسهمت في هدم الحواجز التي فصلت مناطق العالم في العصور السابقة، فالتقدم الهائل في وسائل الاتصال أدى الى تحطيم الحصار الذي فرض على عقول الشباب وعواطفهم. ومن جهة أخرى جرفهم الى دوامة الأحداث العالمية سواء أرادوا أم لم يريدوا، بل أدى ايضا الى أهتزاز كثير من القيم والأفكار والأيديولوجيات التي نشىء الشباب عليها (١٠٠).

والمقصود بمصطلح الثورة هو "اكتشاف الخطأ وبالتالي اجتثاثه من جذوره" ولكن معنى الثورة الثقافية هي تغيير وتجديد الهياكل والأبنية الثقافية من قيم بالية وتصورات وأذواق وعادات سلوكية بما يتلاءم وحاجة التقدم ((1)) ولمسايرة التغيرات العالمية.

وان كان رفض الشباب وثورته ليس إلا عودة لهذه القيم في شكلها المثالي، وقد تختلف منطلقات واتجاهات الشباب في محاولة الوصول لهذا المثال، وقد يغيب الطريق عن البعض فيندفع بعنف هروبا من المعاناة ويفقد الطريق السليم. كما انتقل الشباب المصري من مرحلة المشاركة الفعالة والقيادة الرائدة قبل عام ١٩٥٢ الى مرحلة السلبية والهجرة سواء كانت معنوية أو مادية حيث يعيش الشباب غريبا عن واقعنا مفتقدا الأنتماء

اليه. وتجلت فيما بعد أى في الأونة الأخيرة مرحلة جديدة هي الرفض بأشكاله المتنوعة ثم مرحلة الهروب وأصبح معظم الشباب يشعر بالتمزق.

# رالبطالة والفراغ: عوامل اقتصادية:

تجتث البطالة أروع ما يتحلى به الشباب وهو الطاقات المبدعة الخلاقة وتجعله يعيش في حرمان وفقر وفراغ.

والفقر يعنى الأتجاه الى النقص المادي والاجتماعي والعاطفي. ويرى بعض العلماء أن الفقر يعد مشكلة صغيرة نسبيا في المجتمع الصناعي الحديث ولكنه مشكلة عويصة ومتشعبة في المجتمعات النامية ولذا فإن كثيراً من خطط التنمية والسياسة الأجتماعية تنبع من الفقر. فالفقر يسلب الفقير الفرص التي تتاح له لبناء مستقبل حياته، فهو لن يحصل الاعلى تعليم متوسط أو أدنى من المتوسط ولا يجني منه سوى المرض الذي قد يصل به الى حد التقاعد أو الاعتزال عن الحياة (٢٥).

ويعني الفقر الحرمان أو نقص شيء ما، وينطوي مفهوم الحرمان ضمنا على مستوى الكفاية في كمية الطعام والملبس والحماية، أو هو الحد الأدنى من الأشباع الفيزيقي اللازم لبقاء الكائن الحي، والذي يقي الشخص ويجنبه المعاناة ويجعله يعيش بكرامة وبطريقة حسنة وإن كانت لم تصل الى حد الامتياز.

ويقرر كل مجتمع في مختلف الأزمنة والعصدور قائمة من الضرورات الجوهرية اللازمة للبقاء والوجود الأنساني والتسي يتعذر أختز الها أو أنقاصها.

ويرى ماركس ان تلك الأحتياجات التي تعرف بأنها ضرورية قد تكون بيولوجية أما الطريقة التي تفسر بها الاحتياجات البيولوجية وكيفية الحصول عليها فيتم تقريرها اجتماعيا.

وما هو ضروري لمجتمع قد يكون غير ذلك في مجتمع أخر بمعنى أخر أن الفقر نسبي، وأن سلع الفقراء هي التي تباع بسعر رخيص والتي سوف يشتريها ذوى الدخل المحدود لأنهم لا يستطيعون شراء السلع الجيدة لأنها غالية الثمن (13).

ولا يقتصر الحرمان على الفقر المادي بل يقصد به أحيانا الفقر الوجداني اذ هناك أيضا الأسرة المتيسرة ماليا غالبا ما ترسل ابناءها الى المدارس الداخلية حيث يشعر الاباء بارتياح لبعد بنيهم عنهم. وهناك الأب الذي يتسم بالصرامة والاستبداد، دائم التهديد والتأنيب والذي يحاول دفع الابن الى مستويات لاتلائم سنه أونموه، وغالبا ما يقاوم الشاب تلك السيطرة وتتحول مقاومته الى نضال نضال.

بالاضافة السى العوامل السابقة والتيسارات المتناقضة اجتماعيسا وسياسيا والسى التغيير التكنولوجي الهاتل والشورة النقافية مع الحرمان المادى والوجداني وتعرض الكثير من الشباب الى ما يعرف بثقافة المخدرات نتيجة البطالة ووجود أوقات فراغ لايجد سبيلا لشغلها إلا الانغماس واللهث وراء عادات ومظاهر قد يظن أنها تشبع بعض رغباته في تأكيد وأثبات ذاته، وهناك من يحمل بين جوانبه ميسلا شديداً للغضب، وأخر تتملكه رغبة قوية في الانطواء والانسحاب بعيدا عن أقرانه، وفئة أخرى تسقط فريسة الادمان كمحاولة لنسيان تلك الأوضاع.

أي أن الموقف الكلي للفرد والصراع الثقافي الذي تتجاوب أصداؤه في ذهن الفرد فيختلط عليه الأمر ويعجز عن اتضاد اتجاهات محددة واضحة ازاء المواقف الصعبة التي يصادفها فيلجا الى الإدمان أو الاجرام كعملية يتحايل بها للهروب من موقف لايطيقه (٢١) أو الهروب من الذات نتيجة فشله في تحقيق طموحاته.

## المرادمان والجريمة

أوضحت بعض الدراسات أن هناك ارتباطا بين التعاطي وبين بعض النماذج من السلوك الانحرافي الأخرى. كما في دراسة مكافحة القات في المسومال: إذ يرتبط التعاطي بالسلبية والملامبالاة وقبول الرشوة والتورط في الاختلاس لسد حاجة التعاطي , ايضا الاستهداف للحوادث أو الوقوع

فيها والتقلب المزاجي والانفعالي والعاطفي وعدم توازن الشخص وفقدان سيطرته على ممارساته اليومية فضلا عن تشجيع الدعارة (١٧).

وايضا ارتفع معدل أرتكاب الجرائم في أمريكا وارتبط ذلك بأدمان الهيروين كما ذكر من قبل كاستجابة لحرب العقاقير.

#### الدراسات السابقة:

هناك العديد من الدراسات التي أجريت عن الادمان بمكوناته المتنوعة سنكتفي بعرض موجز لبعض تلك الدراسات فقط للتدليل على مدى خطورة المشكلة التي تفشت في مصر بل في العالم أجمع منها:

ا ـ أجري بحث في الصومال عن الجوانب الاجتماعية لتعاطى القات وعرض عام ١٩٨٣ في أحد المؤتمرات، وبلغ عدد أفسراد العينة ٢٥٥٥ (منهم ٢٥٠٦ ذكورا، ٢٩٥٩ اناثا) وتستراوح أعمارهم بين ١٦ - ١٦ عاما، وجد أن هناك ارتباطا واضحا بين منطقة الاقامة وبين الاقبال على تعاطى القات.

وأن نسبة التعاطى بين الذكور أعلى من الانساث، و ينتشر امتصاص القات بين الفئة العمرية من ٢٠ - ٤٠ عاما ، كما أنه عادة متأصلة لدى التجار ورجال الأعمال والعاطلين عن العمل (٢٠).

٢ ـ ودراسة أخرى عن تعاطى المخدرات بين الذكور من تلاميذ المدارس
 الثانوية في القاهرة، كان حجم العينة ٥٥٣٠ تلميذا تمثل جميع سنوات

الدراسة حيث تبين: أن تلاميذ الدراسات الأدبية متورطون أكثر بكشير من تلاميذ الشعبتين العلمية والرياضية في تعاطى المواد النفسية، وأن أعدادا كبيرة من الشباب يتعرضون لثقافة المخدرات من خلال قنوات نفسية و اجتماعية ، ايضا يعد دور الاعلام خطيرا في التأثير على الشباب يفوق دور الاصدقاء. وقد أطلق في تلك الدراسة على الجماعات المعرضة للوقوع في التعاطي تعريف اجرائي أو ما يسمى بالجماعات الهشة أو الضعيفة .

### أما مصادر التعرف أو منشأ التعاطي فهي:

الدراسة ١٩,٩٩٪ يتساوون مع السينما و الراديو و التلفزيون الاراسة ١٩,٣١٪ يتساوون مع السينما و الراديو و التلفزيون ١٣,٣١٪ في أنهم مصادر السماع ثم يأتي دور الجرائد اليومية و المجللت الاسبوعية و الكتب ٢٥,٢١٪ يلي ذلك الاقارب ١٣٪ وأخيرا الجيران ٧,٩٧٪.

ب\_اما مصادر الرؤية: فالاصدقاء على رأس القائمة ٢٣,٢٢ ٪ يليهم الاقارب ٣١,٩٥٪ ، شم الجيران ١٣,٠٢٪ وأخيرا اشتاص غير محددين ١١,٦١٪ (٤٩).

" - ودراسة حول مدى انتشار المواد المؤثرة في الحالة النفسية داخل قطاع الطلاب، أجريت الدراسة على عينة حجمها ٢٠٠ طالب في المدارس الثانوية المتوسطة والجامعات وجد أن [٢٠,٥٢٪ من أجمالي العينة تعاطوا المخدرات الطبيعية منهم ، ٧٢١، ٩٠٪ تعاطوا الحشيش، ٩٠,٧٪ الأفيون والنسبة الباقية لجات الى مشتقات الأفيون مثل المورفين والهيروين] .

ووجد أن المناسبات الاجتماعية التي تودي الى تعاطى الحشيش والكحوليات غالبا ماتكون مناسبات سعيدة، اما تعاطى الأدوية النفسية فيغلب عليه طابع المشقة (٥٠).

٤ \_ في دراسة عن أسباب التعاطي لدى طلبة مدارس الاعدادية والثانويسة ودور المعلمين للعقاقير القانونية وغير القانونية، تبين أن أسباب التعاطي [لـ ٢٢٧ بنين +٢٢٧ بنات] هي:

تصرفات بعض الأصدقاء ٥٣٪

سوء المعاملة في المنزل ٣٣٪

سوء المعاملة في المدرسة ٢٤٪

كثرة الواجبات المدرسية ٢٤٪

وهناك أسباب اخرى مثل وفاة أحد الوالديسن والفشل في الحب والمشاجرات في المنزل تمثل ٩٪ من العينة. أما المواد التي يلجأون لتناولها في فترات الامتحانات فهي المواد المنشطة سعيا لمزيد من السهر، والبعض يلجأ الى العقاقير المنومة أو المهدئة لازالة التوتر الناتج عن القلق وفريق آخر يلجأ لتناول عقاقير غير قانونية كالخمور والمخدرات لعبور محنة الامتحانات (٥٠).

هذا عرض موجّز لبعض الدراسات التسي اجريت عن الادمان وفيمايلي نتائج الدراسة الحقلية.

#### ثانيا: الدراسة الحقلية:

اسفرت الدراسة الحقلية عن النتائج التالية :-

#### ـ مجتمع الدراسة:

يضم سبن طنطا عدد ٢ "عنبر" للنزلاء الذكور الذين اتهموا بجرائم متنوعة، ويشمل كل منهما أربعة أدوار وفيمايلي جدول رقم ١ يشتمل على اجمالي الجرائم فيما عدا المخدرات

جدول رقم ۱ جرائم متنوعة

اجمالي	اموال عامة	آداب	قتل	سرقات	رقم الدور
779	17	10	٨٨	17.	الأول
9.4	٤	٣	٦.	77	الثاني
777	Y £	44		770	الثالث
1 7 2	0 4		٧٢		الرابع
٨٣٣	47	٤١	44.	٤٧٦	

جدول رقم ۲

اجمالي جرائم المخدرات يعنير رقم " أ "

تحت التحقيق	جلب	اتجار واحراز	تعاطي	السن
	_	۱۷	٨	من ۱۹ – ۲۹
114	•	٤٠	١.	من ۳۰ – ۳۹
تحت التحقيق	•	٤٤	Y	من ۶۰ – ۹۹
	٩	٣١	٤	من ٥٠ - ٥٩
	<b>Y</b>	10	_	من ٦٠ – ٦٩
		*	_	٧٠ فما فوق
	77	1 £ 9	49	أجمالي

۳۳ جدول رقم ۳

م جرائم المخدرات بعنبر"ب"	اجمالي
---------------------------	--------

اجمالي	جلب	اتجار واحراز	تعاطي	السن
	٣	۲.	\$	من ۱۹ – ۲۹
	٤	01	11	من ۳۰ – ۳۹
	٤	771	٣	من ٤٠ – ٤٩
	٤	۱۳	_	من ۵۰ – ۹۹
	1	١.		من ۲۰ – ۹۹
			<del></del>	٠٧ فما فوق
109	17	140	١٨	اجمالي

يتضبح من اجمالي جدول رقم ١ + جدول رقم ٢ ماياتي:

- \_ بلغ اجمالي من تعاطى المخدرات عدد ٤٧
  - \_ بلغ اجمالي الاتجار والاحراز عدد ٢٧٤
    - ـ بلغ اجمالي جلب المخدرات عدد ٥٢

أي أن أقل نسبة من نزلاء جرائم المخدرات هي نسبة التعاطي وأن الغالبية منهم تقع في الفئة العمرية مابين سن ١٩ - ٣٩ سنة وهي الفئة الشبابية التي تعد عصب الحياة في أي مجتمع اذ أنها القوة الانتاجية التي بيدها يرتقي المجتمع ويحقق بها طموحاته ومشروعاته، فإذا أصابها هذا الداء، فماهي العواقب التي تلحق بالمجتمع من جراء هذا الفعل الأثيم، ألا وهو ادمان المخدرات.

جدول رقم ؛ وفيما يلي عرض للحالات التي اجريت عليها الدراسة :

	3- 4333+ Q	_ <del> </del>	····	<del></del>
الحالة	المهنة	المؤهل	السن	مسلسل
الاجتماعية		<u> </u>		
متزوج	سائق	بدون مؤهل	80	,
متزوج	سائق عربة "كارو" "عربجي"	ابتدائية	00	۲
اعزب	طالب	بكالوريوس تجارة	44	٣
متزوج	مدير شئون عاملين "فني"	دبلوم صناعي	٥٦	٤
متزوج	صاحب مقهی وتاجر مخدرات	بدون	٥٣	٥
اعزب	طالب	دبلوم ثانوي فني	١٨	٦
متزوج	مكوجي	بدون	٤٥	٧
متزوج	صيدلي	صبيدلي	٣٤	٨
متزوج	حلاق	بدون	٣٢	٩
اعزب	طالب	طالب ثانوي	١٨	١.
متزوج	مقاول	دبلوم تجارة	٤٥	١١
متزوج	محامي	ليسانس حقوق	40	١٢
متزوج	ممرض	دبلوم تمریض	Y	١٣
متزوج	"كوافير"	ثانوي فني	44	١٤
اعزب	عاطل	ليسانس آداب	44	10
اعزب	عاطل	بكالوريوس تجارة	40	١٦
اعزب	عاطل	دبلوم تجارة	Y £	١٧
اعزب	عاطل	بكالوريوس زراعة	44	١٨
	الحالة الاجتماعية متزوج	المهنة العاق الاجتماعية الاجتماعية الاجتماعية الاجتماعية الاجتماعية المائق عربة "كارو" "عربجي" اعزب اعزب اعزب اعزب اعزب اعزب اعزب اعزب	المؤهل المهنة العالمة الاجتماعية الحالة الاجتماعية الاجتماعية الاجتماعية الاجتماعية الاجتماعية التحداثية سائق عربة "كارو" "عربجي" متزوج الحالب مناوي مدير شئون عاملين "غني" متزوج مخدرات مخدرات مخدرات اعزب اعزب الحون مكوجي متزوج المتون مكوجي متزوج الحالب ثانوي المعالمي الحالب الحون الحلاق الحرب العرب الحون الحلاق الحرب المتزوج المتزوج المتزوج المتزوج الحرب ال	المسن         المهؤهان         المهؤة         العجماعية           ٥٥         بدون مؤهان         سائق عربة "كارو" "عربجي"         متزوج           ٢٧         بكالوريوس تجارة         طالب         اعزب           ٢٥         دبلوم صناعي         مدير شئون عاملين "أني"         متزوج           ٢٥         بدون         صاحب مقهی وتاجر         متزوج           ١٨         دبلوم ثانوي فني         طالب         اعزب           ١٦         بدون         مكوجي         متزوج           ١٦         بدون         مكوجي         متزوج           ١٦         بدون         مكوجي         متزوج           ١٦         بدون         مكوجي         متزوج           ١٨         طالب ثانوي         مالب         اعزب           ١٦         دبلوم تجارة         مقاول         متزوج           ١٦         دبلوم تجارة         محامي         متزوج           ١٦         بالوسانس آداب         معرض         متزوج           ١٦         بالوسانس آداب         عاطل         اعزب           ١٦         بالرم تجارة         عاطل         اعزب

يتضح من تلك البيانات أن غالبية من أقبلوا على تعاطى المخدرات من الطبقة التي تعد مثقفة إذ أن من حصلوا على مؤهلات عليا يبلغ عددهم سنة اشخاص، مؤهلات متوسطة عدد الأابتدائية شخص واحد، والذين لم يحظ أي منهم على قسط من التعليم بلغ عددهم ٤ أشخاص.

وان من يمارسون مهنا حرة بلغ عددهم ٩ أشخاص أي مايعادل نصف العينة وهم أيضا الذين يسهل حصولهم على المخدر ولديهم فرصة تداوله مثل صاحب المقهى الذي يتاجر في المخدرات والصيدلي والمحامي "والكوافير" والحلاق وتعد مقار المهن التي يشغلونها أماكن لتجمع اعداد كبيرة من الناس وفي استطاعتهم تداول المخدر بينهم ونشره بين عملائهم بدون عناء أو لفت الانظار.

أما نسبة من يعملون بالأعمال الحكومية فهم اثنان فقط، وعدد ٣ مسن الطلبة، وعدد ٤ عاطلين.

كما أن نسبة المتزوجين الذين يعولون أسراً بلغت عدد ١١ وهي بذلك تفوق نسبة غير المتزوجين وهم عددهم ٧ أشخاص.

# . نوع المخدر حسب ترتبب الحالات في الجدول السابق ويداية التعاطي

جدول رقم ٥

	( ) - ) .	
بداية التعاطي	نوع المخدر	الحالة
۲۰ سنة	حشیش	
۳.	خمر وحبوب مخدرة	*
	وحشيش	
۲.	أقراص منومة	~
07	حشيش + أقراص	٤
10	حشیش + آفیون	0
10	أقراص	
1 Y	حشیش	٧
**	أقراص منومة	٨
۱ ٤	حشیش	٩
1 1	خمور	١.
70	حشیش + هیروین	11
۳.	حشیش + هیروین	1 Y
Y 1	مورفین	١٣
1 1	افيون	١٤
1,4	حشیش ومورفین	10
19	حشیش و هیروین	١٦
۲.	افيون	1 Y
* *	حشیش	1.4

تنوعت المخدرات ولكن الغالبية أدمنت الحشيش والبعض أضاف إليه أنواعاً أخرى كالأقراص والأفيون، وعدد قليل منهم انجرف الى الهيروين.

### مصدر المال الذي يتم به شراء المخدر:

اجمعت غالبية الأراء على أن المصدر الأول للحصول على المال الحرة اللازم لشراء المخدر هو العمل وبخاصة لمن يعملون في الأعمال الحرة مثل المقاول والسائق وصاحب المقهى والصيدلي والحلق المحامي "والكوافير".

أما الطلاب فكان مصدره المصروف الذي يمنح لهم ثم لجا الجميع بدون استثناء الى وسائل أخرى مثل الاقتراض أو سرقة الاشياء الثمينة من المنزل أو سرقة الوالد، أو الاعتداء على الأم بالضرب والسرقة، ومنهم من لجا الى النصب والاحتيال على البسطاء من الاقارب والمعارف، وهناك من كان يتاجر هو نفسه بالمخدرات، فهى متوفرة لديه بدون مشقة أو عناء. أما الصيدلي فالاقراص تحت يده، ونصب أعينه، وهناك من كانت تقدم له كهدية، وابن تاجر المخدرات ليس في حاجة الى المال لشراء المخدر فهو لايعجز عن ايجاد وسيلة لسرقته من والده.

## كيفية الحصول على المخدر:

أجمعت الأراء على أن أصدقاء السوء هم المصدر الأول والوسيلة الأولى لشراء المخدر وبعد ذلك يتم التعرف على التجار ويصبح المدمن صديقا لهم، ويتم شراء الأقراص من الصيدليات، وقلة فقط كان صاحب العمل هو الوسيلة مثل حالة الحلاق أو تاجر المخدرات، والبعض من العملاء كما رأينا في حالة المحامي .

# الاحساس والمشاعر عند تناول الجرعة:

اختلفت المشاعر والأحاسيس باختلاف نوعية المخدر والكعية التسي يتعاطاها كل شخص منهم.

فمنهم من يركن الى الهدوء والسكينة والخلود الى النوم عقب تناول الأقراص المهدئة والمنومة، وفريق يشعر بالراحة وزوال الاحساس بالالام التى دفعته لتناول بعض العقاقير.

وهناك من تدركه النشوة والقوة والنشاط والمرح والسعادة، أو الزهو والفخار. ومنهم من شعر بأنه غريب وذهب الى عالم آخر خاص به .

أي أن الجميع أجمعوا على الشعور بالسعادة الغامرة ولكنها موقوتة وعند الامتناع أو التأخر في تناول الجرعة في الميعاد المحدد ينتابه صداع

وانهيار لكل قواه وآلام حادة في جميع أعضاء جسده بدرجة يصعب

## مراحل الادمان:

يبدأ المدمن حياته انسانا عاديا ثم يمر بسلسلة من المراحل حتى يصل الى براثن الادمان، وتختلف فـترة كـل مرحلة فـي مدتها باختلاف نوعية المخدر، ونوعية الانسان وشخصيته والظروف المحيطة به حيث تبدأ:

## ١ \_ حب الاستطلاع أو الاختبار:

تتهافت الى أسماع البعض الأثار التي تنجم عن المخدر فيحاول اختبار صدق ماسمع.

#### ٢ \_ تذوق المخدر:

ويتم غالبًا في المناسبات الترفيهية والاجتماعية مثل أعياد الميلاد أو الأفراح وعادة مايقدمه أحد الأصدقاء المقربين جدا.

### ٣ ـ طلب المخدر:

يبدأ مع التعرض لأي ضغط كان الاتسان يحتمله بصبر في الماضي، ويشجعه أن حاجز الخوف قد انكسر فقد اختبر المخدر وتذوقه من قبل ولايريد الاحساس بالاحباط فيلجا للبحث عن الراحة السريعة ونسيان مايعانى منه.

## ٤ \_ الانشاغال بالتعاطى:

مزيد من الاندفاع في التعاطي وهناك لايشعر بلذة المخدر، انما يعيش ليبحث عنه.

وهذا تاكيد لما ورد في مكافحة القات في الصومال والدراسات السابقة عن الهيروين وغيره.

# طرق التعاطي:

قد يتم بالمضغ كالأفيون أو الشم أو الاستنشاق كالهيروين أو الابتلاع كالأقراص أو التخاطي كالأقراص أو التدخين كالحشيش أو الحقن. أي تختلف كيفية التعاطي بتنوع نوعية المخدر.

ومن هنا يتضح أن التعاطي أنماط متعددة فمنها ما هو للاختبار والتجربة، ومنها ما يتم أثناء المناسبات الاجتماعية بصورة بسيطة متفرقة وبجرعات غير منتظمة، ومنهم من انزلق الى هوة الادمان فأصبح تعاطيعه مكثفا وبجرعات متزايدة لاتكتفى، وتزيد كمية الجرعات رويدا رويدا ويتحول الى نوع من القهر والقسر الذي لايستطيع الفكاك منه فمتعاطو الهيروين أحدهم بدأ بسطرفي بداية الأمر شم زادت الى نصف جرام فى اليوم حتى وصل الى جرام يوميا ويقدر ثمن الجرام بحوالى ٢٠٠ جنيها، وآخر بنصف الثمن شم زادت الكمية الى نصف جرام بعد ذلك، وهكذا

# رعوامل الادمان:

## (١) العوامل الأمسرية والاقتصادية:

غياب الأب عن الأسرة بسبب الوفاة في سن مبكر أو السفر للعمل بالخارج، أوطبيعة عمل البعض منهم والتي تستلزم استمراره في العمل ساعات طويلة، وهناك من تروج باخريات وانشغاله بهم مما يقلل من الوقت الذي يمكن أن يقضيه في رعاية الابناء ومراقبة سلوكهم، فتضعف الرقابة عليهم، ويفتقدون التوجيه والارشاد الذي يجب أن يمنحه الوالد لهم، فضلا عن معاملة زوجة الأب القاسية وغياب الأم المطلقة وزواجها من أخر يدفع الأبناء الى البحث عمن يفضون اليه بمكنونات صدورهم وبمايشعرون به من تمزق داخلي لفقدان الحب والحنان الذي يستمده الأبناء من الأسرة.

وبالمثل الشقاق والخلاف الدائم المستمر بين الأبوين يدفع بعضهم الى الستمالة أحدهم بالتملق أحيانا وبالكذب على الطرف الآخر أحيانا أخرى ونقله أخبارا غير صحيحة حتى يضمن زيادة مصروفه الدي يجده فانضا

عن حاجت العادية فيلجا أو لا للتدخين كنوع من الشعور بالرجولة تسم يتطرق الى تجربة الأنواع الأخرى حتى يصل الى الأدمان.

وكثرة المال والتدليل المفرط للابن وحيد الأسرة، والحريبة التي تكاد تكون مطلقة وانصرافه الى النسوادي وانضمامه الى "شلة" الأصدقاء الأثرياء الذين يتكافأ مستواهم مع مستواه الاجتماعي والاقتصادي والدي انحرف أحدهم إليه وجرف البقية خلفه.

ايضا الأبن الثري الذي يملك العربة يلتف حوله البعض حيث يأنس اليهم، ويدفع مظهره وثراؤه الى تقرب أصدقاء السوء منه لأنهم يرون فيه ضالتهم المنشودة لسيل يتدفق من المال ونبع لاينضب حينما يقع فريسة الادمان فلن يكف عن البحث عنهم والخضوع لما يكلفونه به نظير تلبيتهم لرغبته بامداده وتزويده بالمخدر. هذا فيما يتعلق بالأسرة الثرية .

ومن جهة أخرى فحينما يكثر عدد أفراد الأسرة مع قلة الدخل تضطر تلك الأسر الى دفع الصبية للعمل في سن مبكرة وحينئذ قد ينساق العامل وراء صاحب العمل الذي يلزمه باتيان أفعال لايدرك كنهها لصغر سنه

"مثل استغلال تاجر المخدرات لنقل العامل لها دون أن يدري فسي أي طريق يخطو".

ايضا التفريق في المعاملة بين الأبناء والشعور بالغيرة بين الأخوة يودي السي انحراف بعضهم والاتجاه للبحث عن صديق خارج المنزل. وتعاطي الأب "المكيفات" أو اتجاره بالمخدرات يدفع الأبن الى تقليده كما ورد على لسان ابن تاجر المخدرات.

وهناك عدد من الحالات دفعها الى الادمان عدم استقرار الحالمة الاجتماعية وسوء الأحوال الأسرية وعدم التوافق مع الزوجة، ومنهم الفتى الجامعي الذي قضى عمره في الدراسة وانتظر أن يجني ثمرة مجهوده والذي أضناه البحث عن وظيفة، اذ تتقضي الأيام وتطوي الاسابيع والشهور بل والسنوات بحثا عن أي عمل يتيح له تحقيق امنياته وطموحاته التي طالما حلم بها ، ولكن على الرغم من بحثه الدعوب للحصول على الوظيفة بدون جدوى فتخبو آماله وتنهار طموحاته حينما لايستطيع ان يحقق ذاته بمزاولة العمل، ويتكرر الشعور بالفشل في كل مرة يلمح بصيصا من الأمل سرعان مايفقده وبالتالي يملأ جوانبه الاحباط فيستردى

في مهاوي الأدمان والمخدرات لكي ينسى مايعاني منه من احباط أو على الأكل يخفف من حدثه كما ذكر بعضهم.

# ٢ - عوامل بيئية ـ الوسط الاجتماعى:

ضغط الأقران والزملاء ومحاولة مجاراة الأصدقاء دفعت البعض منهم اللي تقليد تصرفات الآخريان والاندماج معهم في التعاطي حبا في الاستطلاع، أو رغبة لاظهار الرجولة في سن مبكر من جهة أخرى أو خوفا من معايرتهم بعدم الرجولة.

وجبود الممرض في بيئة المستشفى التي يعمل بها والتي يتوافر بها المورفين وعمله بالذات داخل غرفة العمليات، أتاح له فرصة حصوله على المخدر واستخدامه في البداية على سبيل الدعابة والتسلية.

وبالمثل الصيدلي حينما صادفته مشكلته العاطفية مع خطيبته لجأ الى الأقراص التي يبيعها للمرضى. وايضا ابن تاجر المخدرات والتاجر ذاته.

أي أن الوجود السهل للمخدر يدفع البعض للادمان، يضاف السي تلك الحالات حالة المحامي الذي يهديسه العملاء المخدرات كهدية وتعبير عن تقديرهم له بعد نجاح القضية وصدور الحكم في صالحهم. وايضا حانوت "الحلاق" المزين الذي يتجمع فيه اصدقاء السوء .

وهناك السائق الذي يعمل بصفة مستمرة لعدة أبام دون أن ينال قسطا من الراحة والنوم يلجأ الى الادمان كما يفعل بقية الزملاء حتى يظل متيقظا ولايغلب النعاس على أجفانه. وايضا الفراغ الذي ينجم عن البطالة يدفع صاحبه للادمان.

اي أن الظروف والأوضاع البيئية والوسط الاجتماعي الذي يكتنف بعض الاشخاص قد يدفعهم الى الادمان كما يدعون.

# ٣ \_ أسباب صحية وثقافية:

احدهم كان يشعر بآلام في الكلبي، ونصحه أحد الأصدقاء باستخدام الأفيون ليخفف به تلك الآلام. وهناك من أصيب بصداع وآخر بسعال .

بالإضافة الى الجهل وعدم ادراك العواقب التي تنشأ عن التعاطي والاعتقاد الخاطئ الذي يبثه أصدقاء السوء في الآذان بأن المخدرات يكمن بها سحر خفي اذ تمنح القوة والنشاط والسعادة، بل إنها تساعد على نسيان الهموم والمشكلات التي ينوء بحملها، واعتقاد البعض بأن الحشيش ليس له

أضرار ولايتطور الى ادمان الهيروين، وهناك ممن أدمنوا يظنون أنهم لايستطيعون الحياة بدون المخدرات، وأن العلاج لافائدة منه.

ويعتقد البعض ممن لجأ الى الخمور بأنها ليست محرمة دينيا.

كما تتردد بعض المعتقدات والأفكار والأراء بين بعض المهن عن تاثير المخدر وفائدت وفاعليت كمهنة القيادة إذ يظن السائق أن المخدر يساعده على الاستمرار في القيادة لمسافات طويلة بدون أن يشعر بالتعب والارهاق والمجهود.

## الآثار الناجمة عن الادمان:

## أثر الادمان على الشخص ذاته:

ادى الادمان الى ضياع الصحة وضعفها بصفة عامة، والغالبية منهم تحولوا الى أشباح أو أشباه الأشباح، فضلا عن أن الادمان يجعلهم غائبون عن الوعي، ومنهم من يعيش في حالة نسيان، وهناك الطالب الذي فقد بطولته في الألعاب الرياضية التي اشتهر بنجاحه فيها، وكثيرون فقدوا السيطرة على ذواتهم ودفعهم الادمان الى ارتكاب أي فعل مهما كانت نوعيته في سبيل الحصول على المال اللزم لشراء تلك السموم. بل وايداع البعض داخل السجون.

### آثار الادمان على الأسرة:

ينشب النزاع داخل الأسرة، وهناك الزوجة التي تغادر المنزل، وأخرى تطلب الطلاق لأن الزوج لم يعد يتحمل مسئوليات الأسرة، أو أن الزوج هو نفسه الذي يضطر لمغادرة المنزل حتى يتجنب مواجهة زوجته وأولاده والحاحهم في سد احتياجاتهم الضرورية، وحتى يصم آذانه عن سماع عبارات اللوم والاستهجان التي تقذفها به الزوجة. وهناك من يلجأ الى ضرب زوجته وأولاده دون سبب يذكر حينما يعجز عن الحصول على المخدر أوعلى ثمنه.

ونتيجة لعدم امكانية البعض الانفاق على الأسرة لنقص الدخل وتوجيهة للمخدر أو انعدامه كلية فإنه يفقد مكانته ولم يعد يحظى بالكرامة والهيبة التي كان يحتلها بين أعضاء أسرته، اذ يفقد احترام أعضاء الأسرة له، وبالتالي تضعف شخصيته ولايستطيع أن يفرض سلطته أو سيطرته على الأسرة فيشعر بالدونية والحقارة ولا يقف الأمر عند هذا الحد بل يصبح منبوذا.

ايضا يحاول الأبناء تقليد الآباء ويعقب ذلك انحرافهم وتشردهم ويؤدي حتما الى تفكك الأسرة.

والأبناء الذين ينزلقون في هوة الادمان هم ايضا ينسحبون من علاقاتهم الاجتماعية مع أقرانهم الأسوياء ومع اخوتهم داخل الأسرة ويتجنبون اللقاءات اليومية الأسرية خوفا من افتضاح أمرهم واكتشاف ادمانهم. والشاب الأعزب ترفض فتاته الارتباط به حينما تسوء سمعته وقد يكون سببا في تأخر زواج اخوته من الانباث فهو وصعة عار في الأسرة.

## آثار الادمان على العمل:

أدى ادمان الطلبة الى فشلهم في الدراسة ، وتكرر رسوب طالب الثانوية العامة أكثر من ثلاث مرات، ورسوب الطالب الجامعي بل فصل أحدهم من الدراسة على الرغم من غنى الأسرة.

وعدم التركيز في العمل بالنسبة للسائق الذي يجب أن يكون منتبها ومتيقظا للطريق، فالادمان يجعله غانبا عن الوعبي، وايضا سائق العربة "الكارو" اضطر لبيع العربة والحصان بعد أن كان دخله اليومبي عشرون جنيها، واضطر ايضا لبيع منزل كان يملكه وفقد التركيز في عمله.

وضياع عملاء البعض مثل "الحلق" و "الصيدلي" و "المحسامي" و المحسامي و المحسامي و المحسلم العيش و المحسلم، وأصبح الكثيرون منهم لايملكون ثمن رغيف العيش بعد أن كان بعضهم في حالة موسرة.

واضطرار البعض الآخر الى بيع جميع الممتلكات من عقسارات وعربات وحوانيت.

#### الخلاصة:

نخلص من ذلك أن الادمان وليد تداخل وتشابك العديد من العوامل والدوافع بعضها يرجع السى الأسرة والبعض الآخر يرجع للظروف الاجتماعية والاقتصادية، والى تدفق التغيرات والصدمات في مختلف جوانب الحياة تلك التي تحدق بالفرد من جميع الجهات. كما يتضم أن البطالة وما يعقبها من فراغ وفقر يدفع الشباب الى أن يحاول تناسي ما آل اليه حاله ظنا منه أن المخدر قد تخفف من وطأة المشاعر التي تجتاح جوانبه ونظرا لشعوره بعدم الأهمية في مجتمعه لعدم استطاعته شعل أي عمل.

أما الفئة العمالية فيرجع انتشار المخدر بينهم لانخفاض درجة الوعبى وبالأخص من يقومون بالقيادة اذ تنتشر بينهم ثقافة مهنية معينة وعلى الرغم من أنها ثقافة خاطئة إلا أنهم يؤمنون بفاعليتها، وهناك من يلهث وراء مايفعله الكبار ويقلدهم دون وعبى،

أي هناك تداخلا بين الأسباب المؤدية للادمان منها البطالة والفراغ للبعض، ايضا التواجد بصفة دائمة في أماكن تعج بالعملاء وتوفر المال

والنفقات لدى أصحاب المهن الحرة، وسهولة تواجد المخدر وسهولة الحصول عليه وتوافره بالاضافة الى المشكلات الاجتماعية والأسرية والاقتصادية للبعض جميعها تتضافر وتودي الى بروز ظاهرة التعاطي نتيجة للتخبط الذي يعيش فيه الفرد والذي يحاول جاهدا الخروج منه وتختلط عليه الأمور فيخطيء اختيار الطريق الذي يجب أن يسلكه ويندفع في تيارات بعيدة عما كان يطمح في الوصول اليه، ويجد نفسه عاجزا عن التراجع الى الطريق السوي إن لم يجد أحداً يمد يده لينتشله وينقذه من هوة الادمان التي انزلق اليها.

ولوحظ أن مادة الحشيش تحتل مركز الصدارة من حيث التعاطي بمقارنتها بالأنواع الأخرى وأقل نسبة هي الاقبال على الهيروين، وأن غالبية المتعاطين من الطبقة المنقفة ذات المؤهل المتوسط والعسالي،

ولوحظ ان المدمس تلحق به العديد من النتائج كالتدهور الجسماني وضعف الصحة بصفة عامة، وقد تدرك البعض منهم المنية عقب التعاطي عند زيادة الجرعة فقد تودي بحياة المدمن في لحظات كما حدث مع أحد زملاء مدمن الهيروين.

وقد ينتاب الكثيرين منهم احساس بعدم النفع الذي قد يصل الى حد الياس. أي التدهور الوجداني حينما يرى نظرات الازدراء والاحتقار في أعين ابنائه وزوجته ويشعر بعدم وجود هدف للحياة.

بالاضافة الى التدهور السلوكي إذ أنه يلجاً لمختلف الوسائل سواء كانت شرعية وقانونية أو غير شرعية ولايتورع عن ارتكاب أي فعل غير أخلاقي للحصول على المخدر بأية وسيلة.

اي أن للادمان أضراراً جمة لاتحصى ولايمكن حصر ها فما ورد على سبيل المثال وليس على سبيل الحصر.

## قائمة المراجع

- 1- Nigel Hawkes; The Heroin; Frankline Watts. Inc., London. 1991. P. p.3
- 2- Brian R ward, Alan Maryon davis; Drugs And Drug Abuse; Frankline Watts. Inc, London, 1987 p 1-15
- 3- Fiona Fosrter & Alexander; So You Want Try Drugs; D. Elizabeth Mc Call Smith; 1986. P.p.40-47.
- ٤ سيد عويس ، الشباب ووقايته من الانحراف والجريمة ، مجلة الشباب
   وعلوم المستقبل يونيو ١٩٨٥.
- مسمير صبحي ، تعريف عن المخدرات ومراحل الادمان ، المؤتمر الاقليمي لهيئات كاريتاس لمواجهة قضية الادمان ، نوفمبر ١٩٨٩،
   الدار المصرية ص ٣٢ .
- ٦ خريب سيد أحمد: مكافحة القات في الصومال ، المركز العربي
   للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض ، ١٩٨٥ ص ١١ .
  - ٧ سمير صبحى : المرجع السابق ص ٣٢ .
- 8 M. Cherrif Bassouni; Criminal Law and Its Processes; Charles C. Thomas Pub. U.S.A. 1974 p 46.
- 9 Edwin H. Sutherland & Ronald R. Cressey; Principles of Criminology; J. B. Lippincotl CompanY; Chicago 1960 P. 75
- + بحث المرأة وجرائم القتل في المجتمع المصرى للباحثه- بحث سابق .

- ١٠ مصطفى عمر التسير، السبن كمؤسسة اجتماعية، دراسة الأراء
   واتجاهات المسجونين، معهد الانصاء العربى ، بيروت ١٩٨١ ص ١٨٠.
- 11 ساميه حسن الساعاتى ، الجريمة والمجتمع ، مكتبة الانجلسو المصرية، ١٩٨٢ ص ١٢٥ .
- ١٢ احمد على المجدوب: التحريض على الجريمة ، دراسة مقارنة،
   الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية ، ١٩٧٠ ص ١٩-١٤
- 13- James A. Anciadri; Drug Treatment And Criminal Justice, Sage Publications. 1993 P.p. 1-3
- John E. Douglas & Else Crime Classification Manual; ,
  Maxwell Macmillan, Inc. 1992. P.6
- 14 Sarnoff A. Mednick & Barbara Philips; New Paths, In Criminology, D.C. Heath Company; Massachusetts.
  - + بحث جرائم القتل عند المرأة المصرية للباحثة ، مرجع سابق .
- 10- مضامین روایات فتحی غانم و مشکلات المستقبل ، المؤتمر العلمی الرابع لکلیة الاداب جامعة المنیا فی الفترة عسن ۱۲-۱۸ دیسمبر ۱۹۹۳ ص ۲۹-۲۹.
- ١٦- رسمى عبد الملك ،الدور التربوى للأسرة و المدرسة في مواجهة الادمان ، مؤتمر المجلس الأعلى للأباء والمعلمين بالقاهرة . ١٩٩٠ ص ١١٠.
- ١٧- محمد عباطف عيب : المشاكل الاجتماعية و السلوك الانحرافي، دار المعرفة الجامعية العبية المعرفة الجامعية المعرفة المعرفة الجامعية ١٩٨٠ ص ١٤٠

- 10- مصطفى عمر التير، علم الاجتماع و المشكلات الاجتماعية فسى الوطن العربى، الفكر العربى، مجلة الاتماء العربى للعلوم الاتسانية العدد 19 فسيراير 1981 ص ٥-٠٠.
- 9 جمال ماضى ابو العزايم ، نبذة تاريخية عن ظاهرة الادمان على المخدرات فى مصر، المؤتمر الاقليمى لهيئات كاريتاس ، ١٩٨٩ ص ٢٧ .
- ٢٠ عوني برسوم، القانون والادمان، حلقات دراسية للتوعية بمشكلة الادمان بالقاهرة ١٩٨٤ ص ٩٩.
- ٢١ شارل فياض، التشريع اللبناني لمكافحة المخدرات، المجلة
   التربوية، بسيروت ١٩٨٥ ص٥٨ـ٩٣.
- ۲۲ فتحـــ محمـد وعيــد وريـاض محمـد هاشــم ، تجــارة الهــيروين و الكوكــايين ، فــى مصـر والعــالم ، الهيئــة المصريــة العامــة للكتــاب ، ١٩٨٦ ص ٦ ــ٧ .
- ۲۳ ابولانصر، المخدرات فى لبنان، المؤتمر الاقليمى لهيئات كاريتاس، مرجع سابق ص٨٧.
- ۲۶ أديب عكروش ، المخدرات في الاردن ، المرجع السابق ص ۲۶-
- ٢٥ برهوم محمد عيسسى، ظاهرة تعاطى المخدرات فى الأردن، مجلة الباحث ص ١٤٢-١٢٧
- ٢٦ غريب سيد احمد، مكافحة القات في الصومال ، مرجع سابق ص
   ٢٥-٥٢

- ۲۷ روبیرکارتون دیبیت، مواجهة قضیة الادمان على المخدرات ،
   المؤتمر الاقلیمی لهیشات کاریتاس ، مرجع سابق ص ۲۲
- 28- Meg Patterson; Hooked; The New Approach to Drug Cure, Faber & Faber, London. 1986 P.p. 150-160
- 29- Mary Manning; The Drugs Menace, Columbus Books; London, 1985 P.p 140 -145.
- ٣- نبيل صبحى، الطب و المجتمع، مكتبة الانجلو المصرية ١٩٨٧ ص ٢٢٩
- - + أديب نجيب، مواد الادمان ،مشكلة الادمان على المخدرات .
- ٣٢ سعد المغربى، تعاطى المخدرات ، المشكلة والحل، الهيئة المصرية العامة للكتباب ١٩٨٦، ص ١٣ .
- 33- Willen Doise & Else; Social Interaction in Individual Development; Cambridge University Press, 1984 . P.p. 55-59
- 34- Marion Perlmutter & Elizabeth Hall; Adult Dvelopment Aging; John Wiley & Sons , Inc. , 1992 P.p38-39
- 35- Millicent E. Poole; Youth Expectations and Transistions; Routledge & Kegan Paul
  - + بحث سابق للباحثة عن الشباب

- ۳٦ مصطفى فهمى ، أنت و أسرتك ، دار الكاتب العربى ، القاهرة ٢٦ مصطفى 19٦٧ ص ١٩٦٧
- 37- Marion Perimutter & Else; O.P. Cit . P.p 39-40

   ۳۸ سامیة حسن الساعاتی ، الشباب المصری و تحدیات التغییرات
- الثقافية والمستقبلية، ندوة شباب مصر وتحديبات المستقبل فبراير
- ٣٩- المركز القومى للبحوث الاجتماعية و الجنائية ، و الشباب المصرى و ٣٩- و الشباب المصرى وقضاياه من وجهه نظر المثقفين المصريين ، ص ٢٧
  - + بحث سابق للباحثة عن الشباب
- ٤ سامية حسن الساعاتى، الشباب المصرى و تحديات التغييرات
   الثقافية والمستقبلية، مرجع سابق ، ص ٣٨٦.
- ٤١ محمود على عبودة، الأدب الشوري وقضايا الجماهير، مجلة الثقافة
   العربية العبدد الرابع ١٩٨٠ ص ١٩٠٠
- ٤٢ المركز القومسي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، الشعباب المصدري وقضاياه ، مرجع سابق ص ٣٢ ٣٧.
- 43- Pete, Alcock; Understanding Poverty; Macmillen, 1993, P.p.1 -5.
- 44- Paul Spicker; Poverty and Social Security; Concepts and Principles; Routledge, London, 1993 P.18.
  - ٥٤ مصطفى فهمى ، أنبت وأسرتك ، مرجع سابق ، ص ٢٠ -٢٨ .
- ٤٦ سامية حسن الساعاتي، الجريمة والمجتمع، مكتبة الانجلوالمصرية،
   ١٩٨٢ ، ص ١٩٨٢.

- ٤٧ غريب سيد أحمد ، مكافحة القات في الصومال ، مرجع سابق ، ص د٧ ٨٠ .
  - ٤٨ المرجع السابق ص ٧٠ -٥٧.
- 29 مصطفى سويف وآخرين، المخدرات والشباب في مصر، بحدوث ميدانية في مدى انتشار المواد االمؤثرة في الحالة النفسية داخل قطاع الطلاب، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية بالقاهرة، ١٩٨٧ ص. ١-٣٣٠.
- والمخدارات في مصد، دراسة ميدانية،
   مجلة اليقظة العربية مارس ١٩٨٨ ص ١١٠ ١٢٣.
- ١٥ المركز القومي للبحوث التربوية [مع اليونيسكو] ، المشكلات المرتبطة باستخدام باستخدام العقاقير بين طلب المدارس في جمهورية مصر العربية، دراسة تربوية القاهرة ١٩٨١ ص ٤ -٥.